

ДЗЕРЖИНСК

5
ОКТАБРЯ
1991 г.
СУББОТА
№ 120 (7320)

Цена 4 коп.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Издается с апреля 1931 года

УЧРЕДИТЕЛИ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ КРАЙСПОЛКОМА

Накануне профессионального праздника учителей мы побывали в Усольской средней школе. В нынешнем году здесь в педагогическом коллективе пополнение: в Усолку приехали работать две молодые учительницы Зоя Владимировна Шукан и Елена Ивановна Иванова. Одна из девушек — Зоя Владимировна — закончила Канское педучилище, другая — Елена Ивановна — Лесосибирский педагогический институт, преподает в старших классах русский язык и литературу.

Сейчас трудно сказать, станет ли для них профессия учителя призванием. Время покажет. Но первый шаг уже сделан. И по тому, с какой любовью смотрят на своих учителей ребята, можно смело сказать: общий язык с учениками найден.

Наперебой на перемене рассказывают мальчишки и девчонки о предстоящих соревнованиях «Веселые старты», делятся мнениями о чем-то своем, известном только им — учителям и ученикам. Остановись, мгновение, ты прекрасно!

На снимке: Елена Ивановна Иванова и Зоя Владимировна Шукан с учениками.

Фото В. Филимоничева.

ЗАВТРА — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ



ЖИТЬЕ — БЫТЬЕ НАШЕ

Информации подготовили Л. Лаптенкова, Л. Виерт, Н. Варик, Л. Бородавко.

ПО ПРИНЦИПУ ВЕЗЕНИЯ

Книжный аукцион и свободная подписка в районном книжном магазине проводились не впервые, и потому среди собравшихся было много знакомых лиц, — люди, очень любящие книгу. На этот раз разыгрывались такие авторы, как Ремарк, Грэм Грин, Кейрош, издание для детей «Что такое? Кто такой?» и другие. Большинству пришедших достались бумажные трубочки с фамилией какого-либо автора, на собрание сочинений которого они смогут подписаться. Ну, а затем — аукцион. Детективы, приключения, произведения В. Пикуля, знаменитый «Незнайка», великий Гюгено... Литература очень завлекательная, и любители книг не скупились в названии сумм, на которые они готовы принести в магазин подержанной художественной литературы. Под конец этого мероприятия заполучившие на аукционе право приобретения книги мысленно прикидывали, что они принесут на сдачу в магазин, ведущая аукцион Г. А. Служаева теряла голос, потому что азарт-

ных людей в тесном зальчике магазина оказалось немало, ну, а продавцы радовались тому, что их торговое заведение живет полнокровной жизнью, и от проведенных мероприятий ожидается кое-какой доход. Автор этой заметки тоже «вытянула» подписку и осталась очень довольна проведением вечера. Ч... другим желает.

НЕ ИГРАЙТЕ В АЗАРНЫЕ ИГРЫ

Часто приходится ездить на автобусах до Красноярска или наоборот. Вот этот рейс наоборот всегда особенно интересен. В автобусе каждый раз находится пассажир, который любит поиграть в азартные игры. Я о наперсточниках. Они, как коршуны, караулят свою добычу у кафе «Уяровка», заманивают в ловушку, опустошают кошельки одуряченных пассажиров.

Дважды попадались на удочку ловчих ой земляки из Дзержинского района. Один раз за

несколько минут проиграла женщина 300 рублей, и вот совсем недавно молодая особа оставила наперсточникам три золотых кольца.

После таких набоюдений хочется предложить односельчанам: летайте самолетами. Аэрофлота, это будет намного дешевле, или, отправляясь в поездку до Красноярска, не берите с собой много денег, золота, другие дорогие вещи.

ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ — ХОТИТЕ НЕТ

НА ПРИЕМЕ У КОЛДУНА

«Комсомолка» писала, что в Алма-Ату на свой форум съехались со всей страны маги, экстрасенсы, шаманы, ворожеи и колдуны, чтобы сообща решить, как строить светлое будущее.

Среди делегатов должны быть Джунга, Чумак и другие «звезды». Не знаю, попал ли на этот съезд наш земляк — экстрасенс из деревни Березовка Абанского района, а вот что у него на приеме недавно побывали наши дзержинцы — это точно.

ДК — МЕСТО ОТДЫХА ИЛИ ДРАК!

До сегодняшнего дня — и того, и другого. Подогреваемые спиртными напитками ребята, бывает, и взрослые люди, выясняют отношения прямо на дискотеке, а чаще всего после нее уже на улице. Как предотвратить побоища, некультурное поведение в культурном учреждении? На этот вопрос отвечает директор районного Дома культуры Л. Ф. Антонова:

— Что уж скрывать, не всегда наше учреждение отвечает предъявляемым требованиям. Ведется ремонт в помещении, молодым людям раздеться, переобуться негде. Но мы стараемся создать для них нормальные условия. Чтобы

следить за порядком, установлено дежурство по графику среди работников Дома культуры. Кроме дежурных, во время дискотек здесь же находятся и сторож, и кассир. Приглашаем работников милиции, они не отказываются, навещают иногда, но постоянно присутствовать они не могут. Желательно, чтобы на дискотеках дежурили учителя, ведь в основном на них ходят ученики. С этим предложением буду выходить на очередное заседание исполкома райсовета. Надеюсь, поддержка будет. Это на дискотеках. А кто будет следить за порядком после них, когда в основном эти драки и происходят?

Л. СЕМЕНОВА.

ЭТО НЕ ЧАСТНАЯ ЛАВОЧКА

Эти слова нередко повторяют раздраженные действиями того или иного продавца многострадальные покупатели. Что скрывать, многим из нас «частная лавочка» воспринимается именно в таком смысле: что хочу, то и ворочу... А о том обилии товаров в этих частных лавочках до 1917 года, внимательном обслуживании каждого узнать можно разве что в старых книгах. Очевидцев-то осталось — по пальцам перечесть.

Зато о наших советских магазинах история сохранит, наверняка, такое: груда грязных арбузов и обращение продавца к покупателям: «Кто хочет арбуз — выбирай сам...» И неважно, как это может сделать покупатель? Чтобы с выбранным арбузом добраться до весов, не перепачкавшись с ног до головы, в общем, достаточно.

А о том, как взвешивают в магазинах райпо бумагу — особая тема. Покупала кто-то виноград. Завернула его продавец так, что бумаги не пожалела. А на другой чаше весов, кроме гирь и воздуха, — ничего.

КОММЕРЦИЯ... Слово это иностранное. И хотя в словарях оно трактуется, как деятельность в капиталистическом обществе, направленная на получение прибыли, прорвав наши советские устои, коммерция смело выдвинулась на одно из ведущих мест. Коммерцией заниматься не только модно, престижно, но и выгодно. И не только для своего личного обогащения (как это наблюдается), но, оказывается, и ради общего дела. И вот именно коммерция ради других (а ими стали дети) внесла в жизнь Усольской средней школы, ее учеников массу интересных дел.

Об этом рассказ директора Усольской средней школы Владимира Ивановича Гельгорна.

— Главной задачей школы, особенно в сельской местности, было и будет: привить любовь к труду. Разве может быть нормальным явлением, если парень в шестнадцатилетнем возрасте не в состоянии забить гвоздя, заменить розетку... Словом, не приспособленный к жизни... А отсюда и нежелание работать, жить для семьи, общества.

Конечно, многое начинается со школьной скамьи. Именно здесь должны быть заложены ростки уважительного отно-

шения к труду. Не такого, допустим, когда во время летней производственной практики учитель с ужасом ломает голову, чем бы «озадачить» детей, — отсюда только расхлябанность одна, а другой — целенаправленной работы.

К примеру, в нашей школе решили построить декоративный забор. Зимой все обговорили, заготовили материал, а затем летом — начинали основную работу.

Или взять пришкольный участок. Обычно какой считается показательным: море цветов, ни соринки на грядках... А я считаю лучшим тот, от которого есть отдача. Около школы у нас 0,8 гектара. И с этого огорода в течение нескольких лет получаем хороший урожай овощей: моркови, свеклы... Но особенно в нынешнем году уродилась капуста. Обеспечили полностью школьную столовую, детсад (3 центнера)... Кроме этого, продаем сейчас населению по 1 рублю за килограмм. Люди приходят, покупают.

В нынешнем году посадили 40 соток картофеля. Весь соб-

ранный урожай — на семена. На следующий год (заранее обговорено) заключаем бартерную сделку с одним из красноярских кооперативов. Они нам по госсцене фрукты, мы — картофель...

Сейчас освободилось здание интерната. Чтобы не пустовало — сдаем в аренду одному из малых предприятий. Все это деньги. Есть задумки продать это здание (сумма оценки 100 тысяч рублей), но только с правом строительства покупателями в школе спортивного зала.

Школа имеет деньги и от работы ученической производственной бригады. Всего в ней семь человек. Ведет она полный цикл работ на площади в 55 гектаров. Есть у нас свой парк сельскохозяйственной техники: прицепной инвентарь, два старых трактора.

Особо хочется сказать о мастере производственного обучения Дмитрии Ивановиче Нефедове. Это человек-энтузиаст, который любовь к технике без остатка отдает ребятам. Сам отличный специалист-практик он это прививает и ребятам.

Именно благодаря стараниям Дмитрия Ивановича они становятся специалистами широкого профиля. В страдную пору он не знает выходных, с утра до вечера на поле. Считаю, таким и должно быть отношение к работе: настоящим, а не показным.

Я, как директор, не занимаюсь мелочной опекой, не вникаю в агротехнику и т. д. Для меня важен конечный результат. Если он есть, то есть и значит трудовое воспитание идет по нужному руслу. Ребята думают, планируют, а таких

людей и требует одиннадцатом классе учится Андрей Звягинцев. Ему уже сейчас можно смело присваивать квалификацию тракториста второго класса. Работали в производственной бригаде, перекрывая нормы, бывшие наши выпускники Марич и Варес... Сразу после школы в трудовой коллектив, отлично знают технику. Пахать — так пахать, сеять — так сеять.

В прошлом году ученическая производственная бригада засеяла на своем поле овес и

пшеницу. Рассчитались с совхозом имени Дзержинского за бензин, технику, остальные деньги — 50 процентов на школу, 50 процентов — заработная плата ребятам. Причем, в ученической производственной

бригаде она начисляет коэффициенту трудового участия. Кто-то заработал 25 рублей, кто-то 400. И не наобум идет начисление, а есть специальные карты, где выставляются оценки, количество рабочих дней. Словом, по принципу справедливости.

На следующий год в дело будем пускать теплицу площадью в сто квадратных метров. Хотим, если будет специалист, разводить цветы, ведь никто в районе этим не занимается. Овчинка стоит выделки.

А куда тратить деньги — найдем. Сейчас закупает в Красноярске аппаратуру музыкальную, другую для работы кружков, секций. Пусть ребята поют, танцуют, веселятся, живут интересной жизнью.

Материал подготовлен Л. ВАСИЛЬЕВОЙ.

5 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА

Уголовный розыск — составная и главная часть криминальной милиции РСФСР. Сегодня работники уголовного розыска отмечают свой профессиональный праздник. С 1918 года до настоящего времени оперативный состав милиции стоит на самом ответственном посту, защищая жизнь и достоинство людей, пресекая и раскрывая преступления. Раскрыть преступление, розыскать и задержать преступника — дело сложное, требующее высокого профессионального мастерства, умения использовать специальные средства, хорошей физической подготовки. Романтика поиска, стремление разгадывать сложные загадки, распутывать нити преступлений привлекают молодых людей в уголовный розыск, но далеко не все желающие способны устоять перед трудностями оперативной службы. Романтика очень быстро кончается, и суровые будни уголовного розыска «выжимают» из человека все резервы. Далеко не каждый оперативный работник становится профессионалом. А те, кто сумел подняться на вершину мастерства, едва ли могут расстаться с этой службой, поскольку она постепенно становится основным компонентом бытия.

Я расскажу о человеке, который может по праву называться профессионалом. Оперуполномоченный уголовного розыска Дзержинского районного отдела внутренних дел капитан милиции Геннадий Алексеевич Китаев более десяти лет работает в уголовном розыске. Десять лет — срок небольшой, но для оперативного работника время имеет свое, особое измерение. Геннадий Алексеевич испытал себя на всех режимах жизни. Сотни раскрытых преступлений, схватки с преступниками, огромный объем следственной и оперативной работы — это и есть слагаемые профессионального мастерства Китаева. Геннадий Алексеевич подготовил не одно поколение сот-



рудников уголовного розыска.

Нынешний год для криминальной милиции далеко не благоприятен. Резко возрастает уровень преступлений, совершенных в различных сферах. Преступления характеризуются жестокостью, требуют выработки новых форм и методов раскрытия. Геннадий Алексеевич Китаев не теряет уверенности в себе, терпеливо отыскивает нужные пути и бесконечной путанице дорог к

сегодняшнему, умному, оснащенному транспортом, радиосвязью и оружием преступнику.

В. МАШУКОВ,
заместитель начальника Дзержинского РОВД по работе с личным составом.

На снимке: оперуполномоченный уголовного розыска Дзержинского районного отдела внутренних дел Геннадий Алексеевич Китаев.

Фото В. ФИЛИМОНЧЕВА.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ЧТО

ЖДЕТ ШКОЛУ

НА ПУТИ К РЫНКУ ?

Независимо от того, какой является экономика — административно-командной или рыночной, — ее эффективность в конечном итоге определяют люди, работающие на производстве, уровень их образованности, квалификации. И школа (от средней до высшей) — это прежде всего подготовка кадров, подготовка людей будущего. Опасное заблуждение думать, что, перейдя к рынку, мы сможем достичь значительных экономических успехов без серьезных вложений в образование, в подготовку кадров.

От недопонимания серьезности проблемы звучат в адрес народного образования слова: мол, кроют тришкин кафтан, пытаются урвать побольше от общего бюджетного пирога... Уже раньше можно было предвидеть, что не за горами переход к рынку, что реформы в хозяйственной жизни непременно должны предшествовать существенным изменениям в системе образования. Теперь приходит понимание этого, но перестраивать образование придется на ходу, вдогонку за развитием рынка.

Уже есть первые тревожные сигналы: при переходе на хозрасчет предприятия неохотно берут на работу молодежь, трудовые коллективы отказываются от приема выпускников вузов. Этот конфликт между старшим и молодым поколением — конфликт вокруг рабочих мест — с развитием рынка будет нарастать.

Раньше считалось: есть молодой специалист, его обязаны трудоустроить, его возьмет любое предприятие. Но при переходе к рынку будет цениться уже не диплом, а то, что стоит за ним: уровень культуры, профессионализм, творческие способности. Значит, должна быть некая социальная гарантия того, что выпускник получил качественные знания, с которыми смело может выходить на рынок труда. До сих пор школа несла ответственность только за «успеваемость». Получил аттестат — и на этом взаимоотношения со школой заканчивались. Теперь же возникнут совершенно новые отношения между учителем и учеником. Человек должен получить право выбирать не только то учебное заведение, которое его устраивает, но и программы, формы обучения. Готова ли к этому наша школа? Пока есть только первые шаги — немногочисленные колледжи, гимназии, лицеи. А ведь разноеобразие экономической жизни, свойственное рынку, должно непременно подкрепляться разнообразием в сфере образования.

Один из труднейших моментов, считаю, перестройка сознания учителя. Десятилетиями перед ним ставилась задача напичкать голову ученика знаниями. Теперь же задача будет иной: воспитать творческую личность, способную адаптироваться к изменяющимся экономическим условиям. Можем ли мы сегодня ожидать этого от основной массы педагогов? Вряд ли. Без изменения отношения к учителю со стороны общества мы не сможем поднять учителя с уровня преподавателя до более высокого уровня воспитателя, носителя культуры. Учитель, вынужденный зарабатывать на жизнь, имея нагрузку в полторы и более ставки, просто не в состоянии стать таким.

Потребуется совершить переворот и в сознании молодежи, постепенно приучая ее к мысли, что каждому придется самому искать работу — на основе тех знаний и навыков, которые он получил.

Не менее сложная проблема — материальная база образования. Традиционно мы экономили на ней, пытались учить новому на старой технике. Рыночная экономика не приемлет такого обучения.

Закончить все-таки хочется на оптимистической ноте. Думается, кризис преодолим. Но жить-то в новых условиях придется молодежи. Она должна быть подготовлена к жизни в том обществе, которое мы сегодня создаем. И перестройка образования — одна из важнейших социальных гарантий благополучного будущего подрастающих детей.

Е. МИХЕЕВА.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 8.00 — Мультфильм.
8.30 — ТСН.
8.50 — Концерт.
9.45 — Фильм — детям. «Необыкновенные приключения Карика и Вали». 1-я и 2-я серии.
11.50 — Футбольное обозрение.
12.20 — Документальный фильм.
12.40 — «Не люблю — не слушаю».
13.45 — Мультфильм.
13.55 — Телевизионный фильм.
15.00 — ТСН.
15.15 — Короткометражные художественные фильмы.
16.30 — Н. В. Гоголь. «Женитьба». Фильм-спектакль.
18.00 — Документальный фильм.
19.10 — Мультфильм.
19.20 — Художественный фильм «Фонтан».
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Песня-91».
С 22.40 до 23.45 — технический перерыв.
23.45 — Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
0.30 — Авторское телевидение.
2.15 — Концерт.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

7.00 — «Утро делового человека».
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.20 — «Наш сад».
8.50 — «Мультпутешествие Нюки». Киноконцерт.
9.40 — Танцы древней Эллады.
10.00 — «Театр, который я люблю».
11.00 — «Сегодня давайте думать».
11.30 — Телевизионная информационная коммерческая программа.
12.00 — Документальный фильм.
12.55 — Волевая борьба. Чемпионат мира.
14.25 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. Финал.
15.25 — Л. Бетховен. Симфония № 7.
16.10 — Мультфильм.
16.20 — Чемпионат Европы по футболу. Женщины. Сборная СССР — сборная Венгрии.
16.55 — «Ассоль». Художественный фильм.
18.00 — «В зеркале эстрады».
19.00 — «Грани».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Возвращение ислама».
21.10 — Телевизионный театр России.
21.55 — «Пятое колесо».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Пятое колесо».
0.20 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Химик».

ВТОРНИК, 8 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 6.30 — «Утро».
9.05 — Детский час.
10.05 — Художественный фильм «Два брата». 1-я серия.
11.40 — Документальный фильм.
12.00 — ТСН.
12.20 — «Биржевые новости».
12.35 — «Много голосов — один мир».
12.40 — «Цирк на воде».
14.30 — «Телемист».
15.15 — «Дождь в чужом городе». Художественный фильм. 1-я серия.
16.25 — Мультфильм.
16.50 — «Вместе с чемпионами».
17.05 — «Детский музыкальный клуб».
17.50 — Телевизионный очерк.
18.10 — «Мир увлеченных».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — Политические диалоги.
19.25 — Художественный фильм «Два брата». 1-я серия.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «Киносерпантин — класс».
22.20 — Биржевые новости.
С 22.40 до 23.40 — технический перерыв.
23.40 — ТСН.
23.55 — Музыкальный прогноз.
0.20 — Документальный фильм.
1.35 — Беседы с епископом В. Родзянко.

1.55 — Художественный фильм «Два брата». 1-я серия.
3.30 — «Эстрадные вернисаж».
РОССИЙСКИЙ КАНАЛ
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Французский язык. 1-й год обучения.
8.45 — Французский язык. 2-й год обучения.
9.15 — Ритмическая гимнастика.
9.45 — «Разминка для эрудитов».
10.15 — Беседы о русской культуре.
11.00 — «Пятое колесо».
13.00 — «Александровское лето Цветаевой».
13.25 — «Конфликтная ситуация». Художественный фильм. 1-я серия.
14.30 — Документальный фильм.
17.15 — «Причал». Телевизионный фильм.
17.25 — «Содружество».
18.25 — «В мире животных».
19.10 — Коллаж.
19.15 — Телеобозрение «Дальний Восток».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Со своей колокольни».
20.50 — Документальный фильм.
21.40 — «Что увижу, про то и пою». Концерт.
22.25 — «От за от». «Достиг я высшей власти».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — Документальный фильм.

СРЕДА, 9 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 6.30 — «Утро».
9.05 — «Вместе с чемпионами».
9.20 — «Детский музыкальный клуб».
10.05 — Художественный фильм «Два брата». 2-я серия.
11.50 — «Голоса России».
12.00 — ТСН.
12.15 — Ключ к мировому рынку.
12.45 — «Янтарная комната. Кофе одной легенды».
14.00 — Документальный фильм.
15.00 — Мультфильм.
15.15 — «Дождь в чужом городе». Художественный фильм. 2-я серия.
16.20 — Документальный фильм.
16.45 — «Мир увлеченных».
17.00 — Детский час.
18.00 — «Биржевой пилот».
18.10 — «Блокнот».
18.15 — ТСН.
18.30 — «Планета».
19.15 — Художественный фильм «Два брата». 2-я серия.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Парламентский дневник.
21.55 — «Семейная хроника старых знакомых».
С 22.45 до 23.40 — технический перерыв.
0.30 — ТСН.
0.45 — «Азы карьеры».
1.00 — «Музыка и мода».
2.00 — Художественный фильм «Два брата». 2-я серия.
3.45 — Вечер балета.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Немецкий язык. 1-й год обучения.
8.45 — Немецкий язык. 2-й год обучения.
9.15 — «Мир денег Адама Смита».
9.55 — Авторские программы И. Саввиной.
10.30 — «Родники».
11.00 — «От за от».
11.30 — Документальный фильм.
12.20 — «Возвращение ислама».
12.55 — «Конфликтная ситуация». Художественный фильм. 2-я серия.
14.00 — «Содружество».
15.00 — «Объектив».
17.10 — Телевизионный музыкальный абонемент.
18.10 — Мультфильм.
18.35 — Коллаж.
18.40 — Парламентский вестник России.
18.55 — «Ю-ЭС-ЭС-АРТ». Советская живопись глазами советских журналистов.
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — А. Сокуров. «Русская элегия».
21.05 — Музыкальная коллекция.
21.30 — «Монологи о театре Юозаса Мильтиниса».
23.00 — «Вести».

23.20 — Программа Фила До-нахью.
0.10 — Встречи с Евгением Евстигнеевым.

ЧЕТВЕРГ, 10 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 6.30 — «Утро».
9.05 — «ЭА».
9.35 — Документальный фильм.
10.05 — Художественный фильм «Два брата». 3-я серия.
11.45 — Актуальный репортаж.
12.00 — ТСН.
12.15 — По сводкам МВД.
12.30 — «Семейная хроника старых знакомых».
14.00 — «Голоса России».
14.25 — «Телемист».
15.10 — «Черный замок Ольшанский». Художественный фильм. 1-я серия.
16.15 — Музыкальная коллекция.
17.15 — Мультфильм.
17.25 — «Прямой разговор».
18.10 — «Мир увлеченных».
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — «...До 16 и старше».
19.20 — Художественный фильм «Два брата». 3-я серия.
21.00 — Информационная программа.
21.55 — По сводкам МВД.
22.10 — «Тел. визионное знакомство». Е. Светланов.
С 22.45 до 23.35 — технический перерыв.
0.25 — ТСН.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

7.30 — «Бридж». Телебизор.
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.20 — Испанский язык. 1-й год обучения.
8.50 — Испанский язык. 2-й год обучения.
9.20 — «Что такое цирк!»
10.00 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
11.25 — Документальный фильм.
11.35 — «Без ретуши».
12.35 — «Ожидание». Художественный фильм. 1-я серия.
13.45 — Ритмическая гимнастика.
14.15 — Телевизионный музыкальный абонемент.
16.15 — Научно-популярный фильм «Лики Земли».
17.20 — Мультфильм.
17.35 — Поэт Н. Гнатюк.
18.15 — «Без ретуши».
19.15 — «Грани».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Сторона родная». Концерт.
20.50 — «Крестьянский вопрос».
21.25 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
21.55 — «Пятое колесо».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Пятое колесо».
0.20 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды.

ПЯТНИЦА, 11 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 6.30 — «Утро».
9.05 — Мультфильм.
9.25 — «...До 16 и старше».
10.00 — Документальный фильм.
11.00 — «Музыка и мода».
12.00 — ТСН.
12.15 — «Женитьба». Спектакль.
15.00 — Документальный фильм.
15.15 — Художественный фильм «Черный замок». 2-я серия.
16.20 — «Наш сад».
16.35 — Художественный фильм «Волшебная папаша».
17.35 — Биржевые новости.
18.25 — «Блокнот».
18.30 — ТСН.
18.45 — «Человек и закон».
19.30 — «Партнер».
20.00 — «ВИД» представляет: «Поле чудес».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Парламентский дневник.
21.55 — «ВИД» представляет...
С 22.00 до 23.50 — технический перерыв.
23.50 — ТСН.
2.10 — Художественный фильм «Благочестивая Марта». 1-я и 2-я серии.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

7.00 — «Утро делового человека».
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Мультфильм.
8.30 — Английский язык. 1-й год обучения.
9.00 — Английский язык. 2-й год

обучения.
9.30 — «Человек. Земля. Вселенная».
10.00 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
11.40 — Цыганские песни.
12.00 — «Ожидание». Художественный фильм. 2-я серия.
13.15 — Встречи с Евгением Евстигнеевым.
14.45 — Танцует Бланка Дель Рей [Испания].
16.45 — «Клуб путешественников».
17.45 — «Я вам спою».
18.20 — Мультфильм.
18.25 — «Предпринимательство и традиции».
18.40 — Коллаж.
18.45 — «Личное мнение».
19.00 — Документальный фильм.
19.45 — Парламентский вестник России.
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Вестник в Зальцбурге».
21.30 — «Со своей колокольни».
21.45 — Политическая программа.
22.10 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «В открытом море». Телевизионный спектакль.
0.05 — «Монстры рока» в Москве.

СУББОТА, 12 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА 6.30 — Концерт.
7.00 — Документальный фильм.
7.25 — Мультфильм.
8.00 — Ритмическая гимнастика.
8.30 — ТСН.
8.45 — Утренняя развлекательная программа.
9.15 — АНЛО. Необъявленный визит.
9.45 — «Бурда моден» предлагает...
10.15 — «Здоровье».
10.45 — «В мире животных».
11.30 — Международный фестиваль фольклора.
12.30 — Мультфильм.
12.45 — «Содружество».
14.45 — ТСН.
15.00 — Документальный фильм.
16.30 — «Державы вечная любовь».
16.55 — «Голоса России».
18.55 — Документальный фильм «Американское общество глазами детей».
19.40 — Художественный фильм «Внимание: ведьмы».
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Парламентский дневник.
21.55 — «Родина поклонитесь».
23.00 — Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Италии — сборная СССР.

1.05 — «Пять плюс».
РОССИЙСКИЙ КАНАЛ
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Мультфильм.
8.30 — Документальный фильм.
8.45 — Балетные вариации.
9.15 — «Спой. казак».
9.45 — «В мире детства».
10.15 — Развлекательная программа.
11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

11.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.15 — Документальный фильм.
14.15 — «Обратиться к истокам».
14.50 — Личное мнение.
15.05 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
16.45 — «Дом на Чистых Прудах».
18.25 — Документальный фильм.
19.45 — Музыкальная коллекция.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Голоса России».
20.45 — Художественный фильм.
22.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузпорт».
0.20 — «Ювелирное дело». Телевизионный спектакль.

18.25 — «Уолт Дисней представляет...»
19.15 — «Кто есть кто».
20.30 — Мультфильм.
20.40 — Эстрадный концерт.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Художественный фильм «Лучше убеждать».
23.05 — Спортивный вечер.
0.35 — «Право».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ
8.00 — «На зарядку становись!»
8.15 — Балетные вариации.
8.45 — «Подвалы и небеса А. Рыбникова».
9.45 — Для детей и родителей.
10.45 — «Святое и вечное».
11.05 — Документальный фильм.
12.05 — «Неизвестная Россия».
12.35 — «Тристана». Художественный фильм.
14.15 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
15.15 — «Дорогая Елена Сергеевна». Спектакль.
17.25 — «Российская энциклопедия».
18.15 — Парламентский вестник России.
18.30 — Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
19.30 — «Ленинградские могилы».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «К-2» представляет: «Кинограф».
21.20 — Музыкальная коллекция.
21.40 — Телемост «Россия — Португалия».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «Дом, в который возвращаются...»
23.50 — Документальный фильм.
0.20 — «Джаз-тайм».

КРАСНОЯРСКАЯ ПРОГРАММА

ВТОРНИК

17.00 — «По родной России».
17.50 — Фильм-концерт.
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.40 — Кинопрограмма.
20.00 — ЦТ.
20.30 — «Пенаты».
21.30 — Телефильм.
22.25 — ЦТ.

СРЕДА

17.30 — Фильм — детям.
18.10 — Телефильм.
18.40 — ЦТ.
19.00 — «ИКС».
19.30 — «Возмутители спокойствия».
20.00 — ЦТ.
20.35 — Телефильм.

ЧЕТВЕРГ

17.00 — Телефильм.
18.20 — «Лики».
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.30 — Вечерняя встреча.
20.00 — ЦТ.
20.35 — Программа для села.
21.05 — Документальный фильм.
21.25 — ЦТ.

ПЯТНИЦА

17.05 — Фильм — детям.
17.25 — Телефильм.
18.25 — «Бизнес-клуб «Сваха».
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.30 — Мультфильм.
19.40 — ЦТ.
20.20 — «Студия-2».
21.20 — Документальные фильмы.
21.30 — ЦТ.



6 ОКТЯБРЯ ГОССТРАХУ — 70 ЛЕТ

Их ждут в каждом доме

Коллектив районной инспекции Госстраха на протяжении ряда лет успешно справляется с поставленными задачами. Уровень развития по таким видам, как страхование от несчастного случая, жизни и животных, выше краевого. Каждая семья в районе имеет договорные отношения с инспекцией Госстраха. В этом немалая заслуга страховых агентов М. Я. Михайловой, Н. В. Стефанюк, М. И. Поздняковой, Л. В. Грищенко, Л. А. Новицкой, В. М. Ильиной, З. В. Гнатюк и других, которые на протяжении многих лет трудятся в инспекции.

Что ни говорите, а работа страхового агента сложная. Порой приходится выслушивать незаслуженные обиды и оскорбления. А благодарность приходит уже потом, когда страхователя постигает беда. К каждому страхователю нужно найти индивидуальный подход, поговорить, объяснить, втолковать выгоду государственного страхования. Нашим агентам это удается. На участках, обслуживаемых этими агентами, практически нет жалоб. Они всегда желанные гости у своих страхователей.

Хочется отметить и работу аппарата инспекции. Более шестнадцати лет трудится В. И. Развозжаева, которая после окончания Красноярского финансового техникума приехала в наш район. Сейчас как никогда нужна ее специальность: она занимается оформлением документов на выплату возмещения по имущественным видам населению, а также колхозам, совхозам и кооперации. Без хорошо налаженного учета страховых операций не будут достигнуты и хорошие результаты в работе всей инспекции. На этом ответственном участке трудятся добросовестные женщины: главный бухгалтер Т. А. Прищепенко и Н. И. Карпенко. Они отлично знают свое дело.

Просто невозможно перечислить всех, кто трудится в нашей сфере, отдает душу, знания выбранному и понравившемуся делу. Но я всех поздравляю с юбилеем, желаю успехов, удовлетворения от работы, побольше светлых дней.

В. БУЗУНОВА,
начальник инспекции Госстраха.



На снимке: Лина Андреевна Новицкая — страховая агент Дзержинской инспекции Госстраха.
Фото В. Филимоничева.

В интересах народа

Практика работы районной инспекции свидетельствует, что Госстрах трудится именно в интересах народа. Главная цель государственного страхования — предоставление трудящимся реальной гарантии материального обеспечения при наступлении неблагоприятных событий в их жизни. В этом можно убедиться на таких примерах. В хозяйстве жителя д. Улюколь И. М. Лихачева загорелись надворные постройки. Госстрах возместил ущерб в размере 2898 рублей. В д. Чемурай у Ф. А. Богданова вспыхнул пожар. Большую беду он принес в его семью. Многого имущества лишилась она за считанные минуты. Все убытки от пожара, а они составили 11354 рубля, возместил Госстрах. На эти средства Богдановы вновь восстановили свое домашнее имущество. Немалый убиток понесла Ю. А. Судникович, проживающая в д. Михай-

ловка. Материальный ущерб составил 7000 рублей. Огнем повреждены имущество и надворные постройки у жителя села Дзержинского Иниеева. Ущерб, возмещенный Госстрахом, составил 6400 рублей. И таких примеров много. Только за девять месяцев 1991 года сумма возмещения ущерба в хозяйствах граждан составила 137,2 тысячи рублей. Это по имущественным видам. А в связи с полученной травмой жителям района было выплачено 19 тысяч рублей. Эти цифры убеждают еще раз, что Госстрах действительно работает в интересах людей.

Большую помощь от Госстраха получает не только население, но и колхозы и совхозы. За недобор урожая им в прошлом году было выплачено 6,9 миллиона рублей.

В. ВИКТОРОВА.

ДЕЛА ОХОТНИЧЬИ

В тайгу за «мягким» золотом

С 15 октября 1991 года на территории района открывается промысловый сезон на пушных зверей. Ежегодно, заключив договор, в тайгу на промысел уходит больше ста человек. Они сдают большое количество пушнины. К примеру, такой охотник, как В. Д. Кухта из Дзержинского, сдал пушнины государству на 483 рубля, И. И. Дементьев из п. Нового — на 440 рублей, В. И. Романов из с. Струково (Тасеевский район) на 390 рублей.

Однако есть и такие охот-

ники, которые не выполняют договорных обязательств. Можно понять тех, кто, заключив договора, не пошел в тайгу по какой-либо уважительной причине, а как относиться к тем, для которых договор служит своего рода прикрытием? Пушнину добывают, но не сдают. В минувшем сезоне из двухсот охотников, заключивших договор, 80 человек не сдали государству ни одной шкурки.

Нынче принято решение с такими охотниками не заключать договоров. Остальным же

охотникам необходимо обращаться в Дзержинский участок ГПХ «Канский» с 1 октября, до 15 октября договора нужно заключить. Здесь же охотников обеспечат боеприпасами. Госпромхоз объявил конкурс на лучшего сдатчика боровой дичи:

за 1 место нужно сдать не меньше 100 рябчиков, поощрение — бесплатная спортивная лицензия на лоса. За второе место — сдать не менее 80 рябчиков (премия 50 рублей), за третье место — сдать не менее 50 рябчиков (пре-

мия 30 рублей). Закупочная цена одного рябчика — 1 рубль 30 копеек.

В целях поощрения сдачиков пушнины госпромхоз за счет своей прибыли увеличил закупочные цены на отдельные виды пушнины (лиса — в два раза, норка — в 1,5 раза, колонок — в два, рысь — в три, соболь — в два раза).

Всем охотникам желаю счастливой охоты и ни пуха, ни пера!

А. МАГЗИНСКИЙ,
охотовед района.

ИРОНИЧЕСКАЯ МУЗА

ЖИРАФ

Жираф. Какая статья!
Ах, загляденьте просто!
Он может все достать
Для тех,
Кто ниже ростом.

ВКЛАД

Чтоб вывести подвид —
Безжалостную осу,
НИИ купил себе пяток АСУ
Работа шла,
Зарплата впереди бежала...
Прошло лет пять,
Вопрос решен:
Оса без жала!
Да вот беда
(Она науки не касается):
Оса не жалит,
Но затея-то
Кусается!

СМЕШИНКИ

Маститому всегда стараются
попасть в масть.

Горькую правду надо принимать
внутри.

Хочется думать, что человек
на земле все-таки отличается
от червяка в яблоке.

Невыдуманная трудность — в том,
чтобы не плодить вымышленную.

Завзятым холостякам рекомендуют
носить розовые очки.
Каждая вещь характеризует
своего хозяина в зависимости
от того, как она ему досталась.

Спичка с подмоченной репутацией
не страшна даже сухой
соломе.

Если точка зрения оптимиста
и пессимиста совпали, один
из них перестроился.

Светило не перестает им
быть, даже когда затмение.

Даже элементарная очередь
создает иерархию.

Требуется пересмотра часто
то, что все единогласно признают
удовлетворительным.

Чтобы петь на эстраде, нужно
иметь голос, записанный на
пленке.

Н. КОРОП.

БЛАГОДАРИМ!

Хотим поблагодарить библиотекаря детской библиотеки Любовь Ивановну Стаценко за ее работу. Наш сын с первого учебного года посещает библиотеку. Благодаря Любови Ивановне он полюбил книги, с удовольствием их читает, это помогает ему в учебе. Любовь Ивановна всегда встречает нас радушно, внимательно выслушает, подберет нужную литературу. Мы много раз обращались за помощью и никогда не получали отказа. Спасибо Л. И. Стаценко за внимание к детям и труд.

Семья Благородных.

Оставившие детскую курточку на рынке обратиться в отдел женской одежды универмага райцентра.

Коллектив Дзержинской районной больницы, администрация, профсоюзный комитет выражают искреннее соболезнование семье Бернадских, их родным и близким по поводу преждевременной смерти их сына.

НАШ АДРЕС: 663700,
село Дзержинское,
Красноярского края,
Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94; зам. редактора и отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93, отдела радиофикации 9-13-94, 9-11-84.

Печать офсетная
на основе фотонабора.
Объем 1 печ. л.
Индекс 52295.

Газета выходит
по вторникам,
четвергам и
субботам.

Канская типография
краевого управления печати
и массовой информации.

Тираж 4954.

Редактор Л. ЛАПТЕНКОВА.